

8/27 Sun 10:30~12:30 [Session 4]

Room	presentor (s) 発表者	Title of presentation 発表者題名	
	Facilitator (s) 座長	Categoly 発表形式	
1F	武庫	Ka Hing Peter Cheung	Wang Yang Ming's "Towards Innate Knowledge" and Focusing: A Preliminary Exploration
	MUKO	張 家興	王陽明の「致良知」とフォーカシングに関する探索的研究
		Naomi Horio 堀尾 直美	Lecture & Practice 講義 & プラクティス Translator 通訳: Akiko Doi 土井晶子
	桃	Tzu Ching Chen	Cognitive Judgement of a Good Lesson: A Case Study of Vietnamese Students Learning Chinese
	MOMO	陳 姿菁	学習者の求める良い授業とは何かーベトナム人中国語学習者を例にー
		Satoko Tokumaru 得丸 智子	Lecture 講義
	桔梗	Maki Miyake	Finding your own way of asking: How asking functions when new understanding comes
	KIKYO	三宅 麻希	問いかげのためのことばを探る: 新しい理解が訪れるとき問いかげはどのように機能するのか
		Yusuke Tsutsui 筒井優介	Lecture & Workshop 講義 & ワークショップ
2F	長生	Soon Hang Park, Seong Mi Lee & Eunsun Joo	Application of Focusing on Diverse Clients in Korea
	CHOUSEI	朴 淳恒, 李 成美, 朱 恩宣	韓国での多様なクライアントに対するフォーカシングの応用
		Keisuke Kato 加藤 敬介	Lecture 講義 Language Assistant 言語補助: 禹梨奈 Rina Woo
	布引	Grace WY Chan	"Focusing-Oriented Expressive Arts (FOAT®)" for Self-Care
	NUNOBIKI	陳 詠儀	セルフケアのためのフォーカシング指向アートセラピー(FOAT®)
		Akira Ikemi 池見 陽	Workshop ワークショップ
3F	清明	Yasuyuki Kira & Tadayuki Murasato	Therapists' Focusing Experiences Deepen the Psychotherapy
	SEIMEI	吉良 安之 & 村里 忠之	セラピストがフォーカシング体験を積むことは心理療法を深める
		Amos Cheung & Kumiko Sakamoto 阪本 久美子	Panel discussion ミニ・シンポジウム
3F	菊	Miho Yamada	Focusing and Dance Movement Therapy: Exploring how they resonate
	KIKU	山田 美穂	フォーカシングとダンスムーブメントセラピー: その響き合いを探る
		Yuko Dobeta 銅直 優子	Workshop ワークショップ Language Assistant 言語補助: Takeshi Yamada 山田剛史
3F	梅	Monica Gómez Galaz	Wholebody Focusing & Biodecoding
	UME	モニカ・ゴメス・ガラス	ホールボディ・フォーカシングとバイオデコーディング
	Masumi Maeda 前田 満寿美	Workshop ワークショップ	
4F	富士	Yuko Morikawa, Yuki Nakayama, Fumie Ezaki & Yugo Tonegawa.	Focusing for body symptoms
	FUJI	森川 友子, 中山 幸, 江崎 史枝, 舎川 優悟	身体の不調へのフォーカシング
		Etsuko Takeda 竹田 悦子	Workshop ワークショップ